

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса рисунка учащихся начальных классов «Мы вместе»

1. Положение о проведении открытого конкурса рисунка учащихся начальных классов «Мы вместе» (далее – конкурс) разработаны в соответствии с Инструкцией о порядке проведения республиканских мероприятий учреждениями дополнительного образования детей и молодежи с участием обучающихся, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 06.07.2011 № 59.

2. Конкурс проводится Министерством образования Республики Беларусь совместно с ООО «Музыкальная медиакомпания». Координатором конкурса определено учреждение образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь (далее – Национальный центр).

Областной этап конкурса проводится главным управлением образования Гродненского облисполкома, координатором конкурса определено учреждение образования «Гродненский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи» (далее – УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи»).

3. Конкурс проводится в рамках акции «МАРАФОН ЕДИНСТВА» с 17 сентября 2024 года по 17 октября 2024 года.

4. Цель конкурса – формирование гражданственности, патриотизма, национального самосознания учащихся.

Основными задачами конкурса являются:

- активизация работы по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и художественно-эстетическому воспитанию учащихся;

- совершенствование системы воспитательной работы в учреждениях образования на основе формирования ценностного отношения к историко-культурному наследию белорусского народа, социальной ответственности;

- создание оптимальных условий для творческого развития и реализации творческого потенциала учащихся;

- выявление и распространение передового педагогического и творческого опыта, эффективных и инновационных технологий работы, достижений творческих коллективов.

5. В конкурсе принимают участие учащиеся 1 ступени образования (начальное образование) учреждений общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и

молодежи (центры, дворцы). Возраст участников выставки-конкурса: от 6 до 10 лет.

6. Объявление о проведении конкурса размещается на официальном сайте учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь и сайтах организаторов отборочных и заключительных этапов.

7. Конкурс проводится в три этапа:

- первый этап (отборочный) – проводится согласно графику (приложение 3) в учреждениях общего среднего образования, дополнительного образования детей и молодежи;
- второй этап (отборочный) – проводится согласно графику (приложение 3) – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской;
- третий этап (заключительный) – проводится согласно графику (приложение 3) - областной. Данный этап организует главное управление образования Гродненского облисполкома.

8. Координатором заключительных мероприятий конкурса является УО «ГГО Дворец творчества детей и молодежи».

9. Сроки проведения первого и второго этапов конкурса предшествуют срокам проведения заключительного этапа и устанавливаются структурными подразделениями городских и районных исполнительных комитетов, осуществляющим государственно-властные полномочия в сфере образования.

10. На каждом этапе конкурса создаются и утверждаются организационные комитеты по их проведению (далее – оргкомитеты):

на первом этапе – руководителями учреждений образования;

на втором – структурными подразделениями районных и городских исполнительных комитетов;

на заключительном этапе – главным управлением образования Гродненского облисполкома.

Оргкомитет возглавляет председатель.

Оргкомитет каждого этапа конкурса формирует и утверждает состав жюри. В состав жюри входят педагогические работники учреждений общего среднего образования, педагоги дополнительного образования учреждений дополнительного образования детей и молодежи, преподаватели изобразительного искусства, профессиональные художники, искусствоведы, общественные деятели.

11. Для участия в третьем (заключительном) этапе конкурса в областной оргкомитет районному и городскому оргкомитетам необходимо **до 16 декабря 2024 года** предоставить:

творческие работ по результатам районного (городского) этапа - **не менее 15 работ;**

информационные материалы конкурса – заявку и этикетки (приложение 1).

12. Предоставление творческих работ на конкурс означает автоматическое согласие участника и его официального представителя с положением о проведении конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных. Организаторы конкурса имеют право на публикацию списков победителей, издание дипломов, афиш, буклетов и др.

13. На конкурс принимаются творческие работы, выполненные в различных видах (живопись, графика, смешанная техника) изобразительного искусства, любыми материалами; формат – А3-А2, неоформленные. К каждой работе с обратной стороны должна быть прикреплена этикетка размером 5 x 10 см.

14. Участникам конкурса посредством изобразительного творчества в работах предлагается раскрыть лучшие качества души белорусского народа, уважение к своей истории и языку, любовь к своей семье, малой родине, гордость за свою страну, важность единства и сплоченности, показать значимые исторические события, развитие и достижения нашей страны, сохранение традиций и исторической памяти.

15. Конкурс проводится в следующих номинациях: «Культурные традиции белорусского народа», «Историческое наследие Беларуси», «Достижения суверенной Беларуси», «Символы современной Беларуси».

16. По итогам работы конкурса жюри определяет победителей и призеров. Работы оцениваются в соответствии с критериями согласно приложению 3 к настоящему положению.

17. Победители и призеры третьего (заключительного) этапа конкурса награждаются дипломами Гродненского областного исполнительного комитета I, II, III степени в каждой номинации и ценными призами согласно графику проведения акции «МАРАФОН ЕДИНСТВА» **за день до проведения главного мероприятия, 24 января 2025 г.**

18. Работы победителей и призеров заключительного этапа конкурса до 10 февраля 2025 года предоставляются в Национальный центр для организации итоговой выставки по адресу: 220030, г. Минск, ул. Кирова, 16, Национальный центр художественного творчества детей и молодежи, сектор выставочной работы, тел. 8 (017) 364 21 97.

19. Работы победителей и призеров остаются в республиканском выставочном фонде. Организационный комитет конкурса оставляет за

собой право демонстрировать работы на мероприятиях некоммерческого характера.

20. Информация о проведении конкурса размещается на сайте Национального центра художественного творчества детей и молодежи ([www.nchtdm.by](http://www.nchtdm.by)) и сайтах организаторов отборочных и заключительного этапов.

21. Финансирование этапов конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств местных бюджетов, выделяемых на мероприятия в области образования, и иных источников, не запрещенных законодательством.

22. Расходы по доставке рисунков на конкурс, командировочные расходы несут организации, которые направляют представителей учреждений образования.

Приложение 1  
к положению о проведении  
конкурса

Заявка на участие в заключительном этапе  
открытого конкурса рисунка учащихся начальных классов  
«Мы вместе»

п/п №	Название работы	Фамилия, имя автора, возраст	Название объединения по интересам	Ф.И.О. педагога	Название учреждения
Номинация «    »					
1	«Мы в космосе»	Сидоров Егор, 14 лет	студия изобразительного искусства	Иванова Людмила Францевна	Государственное учреждение образования «Лидский районный центр творчества детей и молодежи»

Сидоров Егор, 14 лет

«Мы в космосе» , название номинации  
студия изобразительного искусства  
педагог Иванова Людмила Францевна  
Государственное учреждение образования  
«Лидский районный центр творчества  
детей и молодежи»

Приложение 2  
к положению о проведении  
конкурса

Критерии оценки конкурсных работ  
открытого конкурса рисунка  
учащихся начальных классов «Мы вместе»

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии</b>	<b>Баллы</b>
1.	Единство стилового, художественного и образного решения работы	от 0 до 10
2.	Композиционно-художественный уровень работы и цветовое решение	от 0 до 10
3.	Оригинальность идеи, самобытность художественного воплощения	от 0 до 10
4.	Использование новых техник и технологий при выполнении творческих работ	от 0 до 10
5.	Сочетание традиционного творчества и современной культуры	от 0 до 10
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>50</b>